

María Solar

Soy escritora y periodista. Coordino los programas de cultura de la CSAG y presento el cultural *Zigzag fin de semana* en Televisión de Galicia.

Nací el día de Navidad de 1970 en Santiago de Compostela. De niña mi tiempo pasaba entre libros y televisión, y de adulta, hice de ambos mi profesión. Así que tengo la fortuna de trabajar en lo que me gusta.

Presumo de ser de ciencias y letras. Me licencié en Biología (USC) y en Periodismo (SEK Segovia), son también diplomada en Magisterio (USC), y tengo el título de especialista en Información Ecológica y Ambiental (Universidad Politécnica de Madrid). Mi antigua facultad me honró como miembro del Comité Consultivo de la Facultad de Biología de la Universidad de Santiago de Compostela. Son miembro de la AGA, AELG y Gálix (entre 2025-26 miembro de la Xunta Directiva) y UNICEF me nombró “amiga” en 2023.

Siempre me centré en el mundo de la comunicación y el periodismo como presentadora y directora de programas de televisión y radio, en ocasiones colaboro en prensa y revistas. Fui también actriz de doblaje. **La escritura** surgió después, cerrando el círculo.

En el periodismo:

Presento el veterano programa de cultura de Televisión de Galicia *Zigzag fin de semana* y coordino cultura en CSAG. Soy periodista de TVG y Radio Galega desde hace más de 25 años. Para TVG presenté un gran número de espacios de todos los géneros como el cultural *ZigZag diario*, el magacín *A revista fin de semana*, *Ciencianosa*, *En pe de festa*, *Arrampla con todo*, galas, programas especiales, etc. En la Radio Galega acumulé también amplia experiencia en la que destacan los ocho años dirigiendo y presentando el magacín de la tarde *As tardes da Galega* o el programa de libros *Chamando á terra*.

No mundo de la comunicación recibí diversos reconocimientos, entre ellos *ZigZag diario* de la TVG, consiguió en 2012 y 2013 el premio Mestre Mateo de la Academia Galega do Audiovisual al mejor programa de TV, que repitió en 2018 *A revista fin de semana*; en 2013, 2017, 2018 y 2019 fui finalista a Mejor Comunicadora de TV; recibí el 2º premio Galicia Innovación de Periodismo de Investigación.

En la literatura:

Escribir es mi otra pasión y profesión, junto al periodismo. Dos caras de la comunicación. Mis novelas tuvieron por destinatario tanto a público adulto como el de todas las edades, porque así entiendo la literatura infantil y juvenil: como literatura para todas las edades.

Tuve la suerte de contar con el respaldo y el apoyo de los lectores y de conseguir premios y traducciones a otros idiomas.

Mi pesadilla favorita es mi libro más galardonado, cuenta con el premio Lazarillo de Creación Literaria 2014, fue incluido en la prestigiosa lista White Ravens 2016 de la biblioteca de Munich en la que seleccionan anualmente los mejores libros infantiles del mundo, Libro del año 2015 en la revista Fervenzas Literarias y premio al Mejor Libro Infante-Juvenil en la Gala do Libro Galego. *La verdadera historia da mosca da tele*, recibió el Premio Frei Martin Sarmiento 2014; y *Voy a tener un hermano!!!* en el 2013. Con *Tengo unos pies perfectos* entré de nuevo en la lista White Ravens 2017. En el mismo año *Las horas robadas* fue elegida Mejor Novela para Adultos en el Premio Frei Martin Sarmiento. En 2018 *Los niños de la viruela* fue reconocida como Mejor Obra Juvenil en la Gala do Libro Galego. Posteriormente, se adaptó al teatro con gran éxito y premios. En 2019, me otorgaron el Premio de Creación Literaria Ínsua dos Poetas por toda mi trayectoria. En 2022 gané el prestigioso **Premio Xerais de Novela** con la obra *A culpa*. Posteriormente vieron la luz *Adeline* (finalista del premio Jules Verne) y *Las malas ideas*.

Mi obra, escrita originalmente en gallego, se puede leer también en castellano y catalán. Fui traducida internacionalmente al polaco, portugués, filipino, italiano y chino.